

ORDEN DEL DÍA CONSEJO ACADÉMICO 23/02/2.022

1º.- CONVENIOS, PROTOCOLOS y ACUERDOS.

*** VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN E INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:**

Presenta:

(i) Los siguientes Convenios Marco entre la UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA y:

- BIBLIOTECA POPULAR JORGE LUIS BORGES. Suscripto en fecha: 30/09/21.-

(Expte. 1204/22).

- FUNDACIÓN FORMACIONES DEL FUTURO. Suscripto en fecha: 09/12/21 – (Expte.

1716/22).

Los convenios tienen como propósito articular un sistema de colaboración amplia entre las partes

en razón de sus respectivos objetivos; promover el desarrollo de actividades educativas, culturales y científicas como así la investigación en cuestiones de interés común; colaborar en la

organización de cursos, simposios, seminarios, talleres, conferencias, en función de los requerimientos y acorde al interés de las Instituciones; cooperar en la organización y realización

de instancias de formación, capacitación y actualización en temas afines. Posibilitar la realización

de pasantías en el marco de la Ley 26.427.

El Convenio con con la Biblioteca Popular Jorge Luis Borges tiene vigencia por dos años y el Convenio con Fundación Formaciones del Futuro tiene vigencia por tres años.

(ii) PROTOCOLO ADICIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA Y LA FUNDACIÓN ANPUY. Suscripto en fecha: 07/02/22 – (Expte. 1266/22).

Mediante el presente Protocolo se otorgarán 3 (tres) becas para alumnos UCASAL que cursen carreras de pre grado o grado durante el ciclo lectivo 2022. Los alumnos beneficiados con dichas

becas serán seleccionados por la Fundación. Los beneficios otorgados en este convenio se aplicarán en las inscripciones y cuotas mensuales del presente ciclo lectivo a partir de la firma del presente acuerdo.

El presente Protocolo tendrá vigencia durante el ciclo lectivo 2022.

(iii) PROTOCOLO ADICIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA CON EL UZZI COLLEGE. Suscripto en fecha: 16/12/21 – (Expte. 29801/21).

A través del presente Protocolo se otorgará 1(una) beca SI – Beca de Solidaridad Institucional – por año, para egresados de UZZI COLLEGE que formen parte del programa de Becas de Responsabilidad Social, y cursen carreras de pre grado o grado. Los alumnos beneficiados con dichas becas serán seleccionados por el UZZI COLLEGE. El beneficio se extenderá durante la duración de la carrera siempre y cuando el alumno cumpla con el Estatuto de Becas de Solidaridad Institunonal de la UCASAL.

El presente Protocolo tendrá vigencia a partir de diciembre de 2022.

(iv) PROTOCOLO ADICIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA Y LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PUERTO RICO. Suscripto en fecha: 16/02/22 – (Expte. 2276/22).

A través del presente Protocolo se articularán las acciones concretas para el dictado de cursos de idioma desde el Centro de Idiomas UCASAL para el Departamento de Inglés y Lenguas Extranjeras de la PUCPR. En este caso particular, a fin de desarrollar nuevamente UN CURSO DE IDIOMA (INTRODUCCIÓN AL COREANO NIVEL PRE A1).

El presente Protocolo queda vigente a partir de su firma, pudiendo ser prorrogado de mutuo acuerdo.

(v) Convenio de Pasantías entre la UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA y la siguiente Empresa:

* Empresa ALVEAR S.A.S. Suscripto el 31/01/22 (Expte. 579/22).

Mediante el presente convenio se pone en marcha un sistema de pasantías dentro del marco de

la Ley Nacional Nº 26.427. El Convenio tiene como propósito la realización de las pasantías posibilitando al estudiante de la Universidad la adquisición de experiencia profesional en la Empresa, como complemento de la formación académica recibida. Los objetivos pedagógicos de

las pasantías que se celebrarán consisten en permitir la aplicación directa de los conocimientos de la carrera respectiva en las distintas áreas de la actividad empresarial, el desarrollo de aptitudes necesarias para la gestión profesional y el manejo de herramientas informáticas, sociales y técnicas para aplicar en los conocimientos adquiridos en la Universidad.

El convenio rige por el plazo de un año y se prorrogará por un nuevo período en forma automática.

2º.- CONCURSOS DOCENTES.

* FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS Y VETERINARIAS:

Resolución Interna Nº 13/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Gestión Empresarial, perteneciente al 3º año de la Carrera de Licenciatura en Producción Animal Plan 2019. PROPONER al Sr. Rector, la designación del Ing. Daniel Eldo Fedre, DNI 13844132. (Expte 2339/22).

Resolución Interna Nº 16/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Comercialización Pecuaria I, perteneciente al 3º año de la Carrera de Licenciatura en Producción Animal Plan 2019. DECLARAR DESIERTO el cargo de Profesor Adjunto en la asignatura Comercialización Pecuaria I, perteneciente al 3º año de la Carrera de Licenciatura en Producción Animal Plan 2019. (Expte 2340/22).

Resolución Interna Nº 17/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Salud Pública y Epidemiología, perteneciente al 5º año de la Carrera de Ciencias Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación de la MV Malvina María Marcela Tolaba, DNI 29295578. (Expte 2342/22).

Resolución Interna Nº 18/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Auxiliar Docente en la asignatura Fisiología, perteneciente al 2º año de la Carrera de Ciencias

Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación de la MV Lucía Fernández Jiménez, DNI 33273238. (Expte 2343/22).

Resolución Interna N° 19/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Producción Bovina, perteneciente al 5° año de la Carrera de Ciencias Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación del MV Francisco Salomón, DNI 24697824. (Expte 2345/22).

Resolución Interna N° 20/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Producción de Aves y Especies No Tradicionales, perteneciente al 5° año de la Carrera de Ciencias Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación del MV José Guillermo Ocaña, DNI 16128962. (Expte 2346/22).

Resolución Interna N° 21/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Producción Porcina, perteneciente al 4° año de la Carrera de Licenciatura en Producción Animal Plan 2019. PROPONER al Sr. Rector, la designación de la MV Melina Inés Yampotis, DNI 30338695. (Expte 2347/22).

Resolución Interna N° 22/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Producción Bovina de Carne, perteneciente al 3° año de la Carrera de Licenciatura en Producción Animal Plan 2019. DECLARAR DESIERTO el cargo de Profesor Adjunto en la asignatura Producción Bovina de Carne, perteneciente al 3° año de la Carrera de Licenciatura en Producción Animal Plan 2019. (Expte 2351/22).

Resolución Interna N° 23/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Auxiliar Docente en la asignatura Práctica Hospitalaria en Animales de Compañía, perteneciente al 5° año de la Carrera de Ciencias Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación de la MV Marisol Rosana Vitulli Moya, DNI 32428040. (Expte 2364/22).

Resolución Interna N° 24/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Auxiliar Docente en la asignatura Zootecnia General, perteneciente al 3° año de la Carrera de Ciencias

Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación del MV Juan Antonio Villagra, DNI 31948718. (Expte 2373/22).

Resolución Interna N° 26/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Auxiliar Docente en la asignatura Microbiología, perteneciente al 2° año de la Carrera de Ciencias Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación de la MV Valeria Carolina Buttazzoni Zuñiga, DNI 31716393. (Expte 2380/22).

Resolución Interna N° 27/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Piscicultura, perteneciente al 4° año de la Carrera de Licenciatura en Producción Animal Plan 2019. PROPONER al Sr. Rector, la designación de la Ing. Silvina Eugenia Barros DNI 25069281. (Expte 2388/22).

Resolución Interna N° 28/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Ayudante Docente en la asignatura Microbiología, perteneciente al 2° año de la Carrera de Ciencias Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación del MV Pablo Alejandro Peñalva, DNI 25069283. (Expte 2392/22).

Resolución Interna N° 29/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Profesor Adjunto en la asignatura Legislación Agropecuaria, perteneciente al 3° año de la Carrera de Licenciatura en Producción Animal Plan 2019. PROPONER al Sr. Rector, la designación de la Ing. Daniela Leandra Anabel Pérez, DNI 26042344. (Expte 2394/22).

Resolución Interna N° 30/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Auxiliar Docente en la asignatura Histología y Embriología, perteneciente al 1° año de la Carrera de Ciencias Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación de la MV María de los Milagros De Haro, DNI 29997575. (Expte 2397/22).

Resolución Interna N° 31/22: SOLICITAR al Sr Rector la aprobación del dictamen del Jurado del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para cubrir el cargo de un (01) Ayudante Docente en la asignatura Histología y Embriología, perteneciente al 1° año de la Carrera de Ciencias Veterinarias. PROPONER al Sr. Rector, la designación del MV Natanael A. Amado, DNI 36128536. (Expte 2400/22).

3º.- AUSPICIOS.

* FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS Y VETERINARIAS:

– Solicita auspicio para el “Diplomado en Clínica Quirúrgica y Cirugía del Felino Doméstico”, organizado por la Fundación FAMVet, a llevarse a cabo de modalidad virtual y a distancia, dictado a cargo de FAMVetVIRTUAL. (Expte 2333/22).

4º.- DIPLOMATURAS, CURSOS, JORNADAS, SEMINARIOS.

* VICERRECTORADO DE TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN DIGITAL – SISTEMA DE EDUCACION ABIERTA Y DISTANCIA.

Presenta:

(i) Curso: “Gamificación: cuando jugar es serio”, organizado por el área de Sistema de Educación Abierta y Distancia. Se llevará a cabo bajo la modalidad a distancia, en Sede Distante de UCASAL, desde el 15 de febrero al 20 de diciembre del 2022, con una carga horaria de 40 horas. A cargo de la docente: Mg. Lic. Susana Trabeldo.

Presenta vinculación con Netlearning. El reparto de utilidades es: 70% para Netlearning y 30% para UCASAL.

Objetivos: Aplicar los elementos y dinámicas de juego más apropiados en casos prácticos a partir de la formación teórica. Definir y diseñar un plan de gamificación personalizado aplicable al

sector de la educación, capacitación en empresas o del marketing.

Destinatarios: Profesionales de la enseñanza de todos los niveles educativos. Responsables de capacitación en empresas. Profesionales del marketing online. Community managers.

Profesionales de recursos humanos. Profesionales interesados en nuevas tecnologías y plataformas digitales de aprendizaje.

Presupuesto aprobado. Expte. 1891/22.

(ii) Curso: “Storytelling: narrativas digitales para aprender, motivar y comunicar”, organizado por el área de Sistema de Educación Abierta y Distancia. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Distante de UCASAL, desde el 15 de febrero al 20 de diciembre del 2022, con una carga horaria de 40 horas. A cargo de la docente: Mg. Lic. Susana Trbaldo. Presenta vinculación con Netlearning. El reparto de utilidades es: 70% para Netlearning y 30% para UCASAL.

Objetivos: Crear narrativas digitales atractivas y eficaces según destinatarios y objetivos. Seleccionar herramientas y recursos adecuados para la producción de una narrativa digital según la planificación elaborada.

Destinatarios: Capacitadores. Diseñadores. Contenidistas. Comunicadores. Redactores creativos. Community managers. Tutores virtuales y profesores.

Presupuesto aprobado. Expte. 1892/22.

(iii) Curso: “Flipped Classroom: cómo dar vuelta tu clase”, organizado por el área de Sistema de Educación Abierta y Distancia. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Distante de UCASAL, desde el 15 de febrero al 20 de diciembre del 2022, con una carga horaria de 40 horas. A cargo de la docente: Mg. Lic. Susana Trbaldo.

Presenta vinculación con Netlearning. El reparto de utilidades es: 70% para Netlearning y 30% para UCASAL.

Objetivos: Explorar el modelo de aula invertida. Analizar prácticas de experiencias de aula invertida en distintas áreas. Indagar sobre el uso de las tecnologías educativas en el modelo de aula invertida. Preparar un plan de clase aplicando el modelo de aula invertida. Entre otros.

Destinatarios: Docentes de todos los niveles y modalidades educativas. Capacitadores corporativos. Líderes de equipos en instituciones y empresas.

Presupuesto aprobado. Expte. 1895/22.

(iv) Curso: “Experto Universitario en Metodologías Activas”, organizado por el área de Sistema de Educación Abierta y Distancia. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Distante de UCASAL, desde el 15 de febrero al 20 de diciembre del 2022, con una carga horaria de 120 horas. A cargo de la docente: Mg. Lic. Susana Trbaldo.

Presenta vinculación con Netlearning. El reparto de utilidades es: 70% para Netlearning y 30% para UCASAL.

Objetivos: Diseñar un plan de gamificación personalizado aplicable al sector de la educación, capacitación en empresas o del marketing. Crear narrativas digitales atractivas y eficaces según destinatarios y objetivos. Implementar el modelo de aula invertida en una propuesta educativa.

Destinatarios: Profesionales de la enseñanza de todos los niveles educativos. Responsables de capacitación en empresas. Profesionales del marketing online y de gestión y desarrollo de personas. Profesionales interesados en nuevas tecnologías y plataformas digitales de aprendizaje.

Presupuesto aprobado. Expte. 1896/22.

(v) “Diploma Universitario en Diseño Didáctico Instruccional para E-Learning”, organizada por el área de Sistema de Educación Abierta y Distancia. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Distante de UCASAL, desde el 8 de marzo al 5 de diciembre del 2022, con una carga horaria de 150 horas. A cargo de la docente: Mg. Lic. Susana Trbaldo.

Presenta vinculación con Netlearning. El reparto de utilidades es: 70% para Netlearning y 30% para UCASAL.

Objetivos: Diseñar procesos formativos online según estándares internacionales y mejores

prácticas de la industria del e-learning. Diagnosticar necesidades formativas y guionar objetos de aprendizaje. Determinar usabilidad del material centrándose en fundamentos cognitivos. Desarrollar un material digital en una herramienta de autor. Interpretar el uso del estándar SCORM.

Destinatarios: Profesionales, capacitadores, docentes, tutores que quieran diseñar materiales digitales para aprendizaje. Diseñadores, contenidistas y comunicadores. Coordinadores de Recursos Humanos. Especialistas en tecnología y multimedia.

Presupuesto aprobado. Expte. 1897/22.

(vi) “Diplomatura Universitaria en Diseño, Gestión y Evaluación de Proyectos de E-Learning y Formación Virtual”, organizada por el área de Sistema de Educación Abierta y Distancia. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 16 de marzo al 8 de diciembre del 2022, con una carga horaria de 200 horas. A cargo de la docente:

Mg. Lic. Susana Trbaldo.

Presenta vinculación con Netlearning. El reparto de utilidades es: 70% para Netlearning y 30% para UCASAL.

Objetivos: Caracterizar las principales tendencias del e-learning para satisfacer las necesidades de formación de usuarios, organizaciones e instituciones. Definir procesos y decisiones para el gerenciamiento e implementación de proyectos de e-learning. Valorar la importancia del rol del

tutor en la creación de una comunidad virtual de aprendizaje a través de la descripción y el ejercicio de distintas situaciones de enseñanza. Describir las posibilidades que ofrecen las conferencias web para su selección e implementación en un proyecto de e-learning o blended learning. Valorar la importancia del diseño instruccional en el análisis y selección de recursos para un curso de E-learning. Entre otros.

Destinatarios: Líderes de organizaciones que deseen implementar e-learning y formación virtual. Educadores y formadores de cualquier especialidad. Coordinadores de Recursos Humanos y capacitadores. Especialistas en elaboración de contenidos (diseñadores- contenidistas – comunicadores). Tecnólogos y diseñadores multimedia. Tutores de sistemas semi-presenciales o a distancia.

Presupuesto aprobado. Expte. 1898/22.

* FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS.

Presenta:

(i) “DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN ANÁLISIS FORENSE DIGITAL”, organizada por la Facultad de Ciencias Jurídicas. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 2 de mayo al 30 de septiembre del 2022, con una carga horaria de 120 horas. Cuerpo Docente: Mg. Lic. Maza, Antonio Javier. Mg. Lic. Gallardo, Mario Alberto. Tec. Rosales, Emilio Nicolas. Esp. Garcia Borda, Rafael.

Objetivos: Adquirir los conocimientos necesarios y pertinentes sobre el análisis informático forense, su ámbito de aplicación en el campo del derecho, reconociendo cada una de las etapas

del análisis, logrando explicar el concepto de evidencia digital y artefactos forenses; características principales de la evidencia digital, permitiéndoles formular los principios que versan sobre la evidencia digital. Diferenciar los distintos campos del análisis forense digital. Describir las etapas que conforman al análisis forense tradicional. Definir los conceptos de

evidencia digital, acorde sus características, naturaleza y orden de volatilidad. Entre otros.
Destinatarios: Miembros de las Fuerzas Armadas, Fuerzas de Seguridad, Fuerzas Policiales, Fuerzas Penitenciarias (Provinciales y Federales), abogados, operadores judiciales, miembros del sector corporativo, profesionales del medio. Comunidad educativa UCASAL.
Presupuesto aprobado. Expte. 1923/22.

(ii) "DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN CIBERCRIMEN", organizada por la Facultad de Ciencias Jurídicas. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 4 de abril al 31 de agosto del 2022, con una carga horaria de 120 horas. Cuerpo Docente: Mg. Lic. Cárdenas Holik, Rodrigo. Abg. Taverna, Agostina. Esp. Lic. Muñoz, Pablo. Lic. Berchi, Aixa.

Objetivos: Entender el funcionamiento de las organizaciones criminales dedicadas a realizar diferentes tipos de ciberdelitos. Comprender los aspectos legales del cibercrimen desde la perspectiva de la normativa vigente, los tipos penales y los vacíos legales. Analizar la coordinación entre la justicia y las fuerzas de seguridad y policiales como auxiliares ante una investigación criminal. Entre otros.

Destinatarios: Personal de las FF.AA., FF.SS., Policías Provinciales, Servicio Penitenciarios, Abogados, Lic. en Criminalística, Seguridad, Psicología, Ministerio Público Fiscal, Organismos Nacionales (Aduana, AFIP, Migraciones), comunidad educativa afín.
Presupuesto aprobado. Expte. 1933/22.

(iii) "DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN FORMACIÓN Y EDUCACIÓN JUDICIAL", organizada por la Facultad de Ciencias Jurídicas. Se llevará a cabo de modalidad virtual, en Sede Central de UCASAL, desde el 2 de mayo al 30 de septiembre del 2022, con una carga horaria de 120 horas. Cuerpo Docente: Dr. Colombo, Ignacio. Abg. Mizawak, Claudia Mónica. Dr.

Tula, Diego Javier. Dra. Kogan, Hilda. Dra. Alvarez, Gladys Stella.

Objetivos: Reconocer las diferencias entre Acceso a Justicia y Acceso a la Justicia y, de esa manera, poder identificar las barreras económicas, sociales, culturales y lingüísticas que atentan

contra el acceso a la Justicia. Adquirir competencias laborales operativas y actitudinales ajustadas a estándares de calidad en función de resultados concretos. Adquirir las competencias

necesarias acordes al modelo de funcionario judicial del siglo XXI, ligadas a un desempeño efectivo, que permita y facilite la adecuada toma de decisiones. Entre otros.

Destinatarios: Empleados/as, funcionarios/as, Defensores Oficiales, Fiscales y Magistrados/as que estén actuando dentro del Sistema Judicial. Abogados/as con vocación por la carrera judicial.

Presupuesto aprobado. Expte. 2054/22.

(iv) "DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN GESTION INTEGRAL MINERA", organizada por la Facultad de Ciencias Jurídicas. Se llevará a cabo de modalidad presencial, en Sede Central de UCASAL, desde el 8 de abril al 30 de noviembre del 2022, con una carga horaria de 122 horas. Cuerpo Docente: Esp. Borla, Silvina. Dr. Alonso, Ricardo. Lic. De La Hoz, Mauro. Esp. Buhler, Walter Neil. Esp. Garros Martinez, Maria Cristina. Esp. Safar, Elizabeth. Lic. Roldán, Verónica. Presenta vinculación con el Instituto de Derecho Ambiental y de la Sustentabilidad de UCASAL. Objetivos: Conocer y comprender relación existente entre gestión minera, y desarrollo social en

el marco normativo vigente. Diseñar acciones y estrategias tendientes al desarrollo e

implementación de marcos de sustentabilidad en la actividad minera incluyendo las relaciones laborales internas y la relación con la comunidad. Adquirir una visión global de la minería, de la realidad internacional y del marco normativo minero ambiental. Aprender herramientas de gestión de los aspectos sociales y ambientales vinculados a las tareas de gestión minera. Destinatarios: Profesionales abogados, economistas, contadores, administradores de empresas, ingenieros, geólogos, arquitectos, lic. en seguridad e higiene, técnicos en minería. Presupuesto aprobado. Expte. 2199/22.

(v) "DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN DERECHO LABORAL PRACTICO", organizada por la Facultad de Ciencias Jurídicas. Se llevará a cabo de modalidad virtual, en Sede Central de UCASAL, desde el 5 de abril al 31 de octubre del 2022, con una carga horaria de 144 horas. Cuerpo Docente: Dr. Tula, Diego Javier. Esp. Farah, Oscar Nicolás. Dr. Maddaloni, Osvaldo. Esp. Bes, Daniel Ricardo. Mg. Aquino, Claudio Albert. Mg. Rodríguez Galíndez, César. Objetivos: Adquirir un enfoque práctico sobre los institutos más relevantes del Derecho Individual del Trabajo, a la luz de las últimas tendencias doctrinarias y jurisprudenciales que existen en la materia. Aprender herramientas teórico-prácticas a fin de mejorar las habilidades

para la toma de decisiones jurídicas, favoreciendo y enriqueciendo el ejercicio profesional y la función judicial. Analizar los diferentes enfoques que existen sobre una cada temática propuesta,

para arribar a conclusiones e interpretaciones autónomas y valederas. Entre otros.

Destinatarios: Graduados/as universitarios de las carreras de Abogacía, Contador, Licenciados/as en Relaciones del Trabajo y en Administración de empresas, de Universidades públicas o privadas.

Presupuesto aprobado. Expte. 2292/22.

(vi) "CURSO DE FOTOGRAFÍA FORENSE EN LA ESCENA DEL CRIMEN", organizado por la Facultad de Ciencias Jurídicas. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Distante de UCASAL, desde el 1 de abril al 30 de noviembre del 2022, con una carga horaria de 40 horas. Cuerpo Docente: Lic. Garuzzo, Micaela. Lic. Venturini, Claudia.

Presenta vinculación con Emece Criminalística.

Objetivos: Adquirir conocimientos relativos a los orígenes y evolución de la fotografía en la criminalística así como los antecedentes y precursores de la técnica fotográfica. Conocer los objetivos y requisitos de la técnica. Identificar las ventajas y las desventajas de la Fotografía analógica vs. Fotografía Digital. Aprender el funcionamiento de la cámara fotográfica, los objetivos que utiliza y los diferentes modos de disparo. Profundizar de forma práctica sobre el reconocimiento de su equipo para explotarlo al máximo. Entre otros.

Destinatarios: Profesionales de criminalística, ciencias criminales o afines, profesionales fotógrafos que deseen adquirir conocimientos sobre la aplicación de la fotografía en el área forense, peritos de distintas áreas criminalísticas y forenses, integrantes del Poder Judicial y privados, miembros de las fuerzas de seguridad. Comunidad UCASAL.

Presupuesto aprobado. Expte. 2293/22.

* FACULTAD DE ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN.

Presenta:

(i) "Curso de Posgrado de Dirección y Administración Estratégica", organizado por la Facultad de Economía y Administración. Se llevará a cabo de modalidad virtual, en Sede Distante de UCASAL, desde el 23 de mayo al 22 de diciembre del 2022, con una carga horaria de 210 horas. Cuerpo Docente: Mg. Lic. Hermida, Jorge. Galicia, Leandro. Lic. Rafael, Barbero. Lic. Cristofani, Alejandra. Lic. Alcón, Analía.

Objetivos: Conocer un modelo de Management avanzado y moderno, con un enfoque pragmático y realista. Aprender la conceptualización de los aspectos del enfoque estratégico, desarrollando el marco, las herramientas y las formas de aplicación sobre la base de sus propias capacidades y experiencias. Reforzar las habilidades actuales, a fin de poder crear nuevas herramientas de análisis para su posterior aplicación práctica en distintos tipos de empresas y situaciones.

Destinatarios: Profesionales universitarios o terciarios relacionados con cualquier tipo de práctica comercial, promociones o servicios, egresados de las distintas ramas de las ciencias y todos aquellos idóneos que, acreditando una experiencia mínima, deseen profundizar sus conocimientos sobre el Management y la administración de negocios.

Presupuesto aprobado. Expte. 2352/22.

* FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO.

Presenta:

(i) "CURSO: ARQUITECTURA PARA MUSEOS", organizado por la Facultad de Arquitectura y

Urbanismo. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 10 de octubre al 4 de noviembre del 2022, con una carga horaria de 24 horas. Cuerpo Docente: Dr. Miremont, Gabriel Ernesto. Arq. Gómez Sánchez, María Soledad. Lic. Abraham, María Cristina.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: – Relevar, analizar, y diseñar espacios expográficos. Diseñar proyectos museológicos integrales.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2222/22.

(ii) "CURSO: CURADURÍA", organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Se llevará

a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 12 de septiembre al 7 de octubre del 2022, con una carga horaria de 24 horas. Cuerpo Docente: Dr. Miremont, Gabriel

Ernesto. Lic. Lopez Sastre, Marcela. Lic. Abraham, María Cristina.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: Realizar fichado de objetos y obras de arte de colecciones públicas y privadas para la elaboración de guiones museológicos. Diseñar proyectos museológicos integrales. Organizar las tareas curatoriales de colecciones con criterio museológico.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2220/22.

(iii) "CURSO: MUSEOGRAFÍA Y EXPOGRAFÍA", organizado por la Facultad de Arquitectura y

Urbanismo. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 15 de agosto al 9 de septiembre del 2022, con una carga horaria de 24 horas. Cuerpo Docente: Dr. Miremont, Gabriel Ernesto. Lic. Abraham, María Cristina.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: Relevar, analizar, y diseñar espacios expográficos. Diseñar proyectos museológicos integrales. Organizar las tareas curatoriales de colecciones con criterio museológico.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2219/22.

(iv) "CURSO: SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN", organizado por la Facultad de Arquitectura

y Urbanismo. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 18 de julio al 12 de agosto del 2022, con una carga horaria de 24 horas. Cuerpo Docente: Arq. Salazar, Humberto. Dr. Miremont, Gabriel Ernesto. Lic. Abraham, María Cristina.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: Relevar, analizar, y diseñar espacios expográficos. Entender la tridimensión gráfica para realización del diseño del espacio, las vitrinas y paneles.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2218/22.

(v) "CURSO: MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y REDACCIÓN DE GUIONES", organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 13 de junio al 8 de julio del 2022, con una carga horaria de 24 horas. Cuerpo Docente: Prof. Besse, Juan. Dr. Miremont, Gabriel Ernesto. Lic. Abraham, María Cristina.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: Realizar fichado de objetos y obras de arte de colecciones públicas y privadas para la elaboración de guiones museológicos. Relevar y

analizar, espacios expográficos. Organizar las tareas curatoriales de colecciones con criterio museológico.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2216/22.

(vi) "CURSO: PANORAMA DEL ARTE ARGENTINO", organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 16 de mayo al 10 de junio del 2022, con una carga horaria de 24 horas. Cuerpo Docente: Dra. Coscio, Federico. Dr. Miremont, Gabriel Ernesto. Lic. Abraham, María Cristina.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: Conocer las principales escuelas y protagonistas del arte argentino y latinoamericano del Siglo XVII al XXI. Reconocer las producciones artísticas de los pueblos originarios y su relación con el arte argentino.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2215/22.

(vii) "CURSO: GESTIÓN CULTURAL", organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 18 de abril al 13 de mayo del 2022, con una carga horaria de 24 horas. Cuerpo Docente: Dr. Miremont, Gabriel

Ernesto. Lic. Abraham, María Cristina.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y

Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: Implementar guiones museológicos. Relevar, analizar, y diseñar espacios expográficos. Diseñar proyectos museológicos integrales. Organizar las tareas curatoriales de colecciones con criterio museológico.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general

interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2214/22.

(viii) “CURSO: MUSEOLOGIA”, organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Se

llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 14 de marzo al 15 de abril del 2022, Con una carga horaria de 24 Horas. A cargo de la Docente Lic. Mare, Adriana Marta.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: Realizar fichado de objetos y obras de arte de colecciones públicas y privadas para la elaboración de guiones museológicos. Realizar guiones museológicos (desde la investigación y la redacción hasta la implementación). Relevar, analizar, y diseñar espacios expográficos. Diseñar proyectos museológicos integrales. Entre otros.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2213/22.

(ix) “DIPLOMATURA EN MUSEOLOGIA Y CURADURIA”, organizada por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Se llevará a cabo de modalidad a distancia, en Sede Central de UCASAL, desde el 14 de marzo al 2 de diciembre del 2022, Con una carga Horaria de 216 Horas. Cuerpo Docente: Lic. Mare, Adriana Marta. Dra. Coscio, Federico. Prof. Besse, Juan. Arq. Salazar, Humberto. Dr. Miremont, Gabriel Ernesto. Lic. Lopez Sastre, Marcela. Arq. Gomez Sánchez, Maria Soledad. Lic. Abraham, Maria Cristina.

Presenta vinculación con: Colegio de Arquitectos de Salta y Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Salta, Secretaría de Cultura y Turismo de la Ciudad de Salta, Ente Cultural de Tucumán, Dirección General de Museos de Buenos Aires Ciudad, Legislatura de la Provincia de Jujuy, Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.

Objetivos: Brindar las herramientas metodológicas para: Realizar fichado de objetos y obras de arte de colecciones públicas y privadas para la elaboración de guiones museológicos. Realizar

guiones museológicos (desde la investigación y la redacción hasta la implementación). Relevar, analizar, y diseñar espacios expográficos. Diseñar proyectos museológicos integrales. Organizar las tareas curatoriales de colecciones con criterio museológico.

Destinatarios: Profesionales en la rama de la Historia, Letras, Arquitectura, Patrimonio y/o afines en estas disciplinas. Trabajadores y personal de los museos que deseen incorporar la temática como parte del trabajo cotidiano. Funcionarios provinciales y municipales que se desempeñen en las áreas de infraestructura, modernización y educación. Público en general

interesado en la temática y comunidad educativa UCASAL. Se requiere título de nivel medio o superior no universitario.

Presupuesto aprobado. Expte. 2211/22.

*** VICERRECTORADO DE FORMACIÓN.**

Presenta:

(i) “Ateneo: Dialogo entre ciencia y religión”, coordinado por el Instituto para la Integración del Saber (IPIS). Se llevará a cabo de modalidad virtual y presencial, se plantea un itinerario de seis a ocho reuniones a realizarse mensualmente entre los meses de marzo/abril y noviembre de 2022.

Objetivos: Generar un espacio de diálogo interdisciplinar que promueva la reflexión integral y potencie la identidad de nuestra universidad. Promover el pensamiento y propiciar el debate entre las ciencias, como preparación para el XI Congreso Latinoamericano de Ciencia y Religión a realizarse en UCASAL en 2023.

Destinatarios: Docentes, Investigadores y Profesionales de distintas áreas y alumnos interesados.

Presupuesto aprobado. Expte. 2462/22.

5º.- VARIOS.

*** VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN E INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:**

Presenta:

– BASES GENERALES DEL PROGRAMA “BECAS UCASAL INTERNACIONAL IDIOMAS” – ESTUDIO DE IDIOMAS PARA ESTUDIANTES CONVOCATORIA 2022. Expte. 1511/22.

– BASES GENERALES DEL PROGRAMA “BECAS UCASAL INTERNACIONAL IDIOMAS” – ESTUDIO DE IDIOMAS PARA ADMINISTRATIVOS CONVOCATORIA 2022. Expte. 1517/22.

– BASES GENERALES DEL PROGRAMA “BECAS UCASAL INTERNACIONAL IDIOMAS” – ESTUDIO DE IDIOMAS PARA DOCENTES CONVOCATORIA 2022. Expte. 1524/22.

*** VICERRECTORADO DE FORMACIÓN:**

Presenta:

– “VÍA CRUCIS 2022” – Organizado por el Centro de Espiritualidad y Acción Pastoral, a realizarse todos los viernes de cuaresma (04/03; 11/03; 18/03; 25/03; 01/04; 08/04) en Campus

Castañares y Anexo Centro de la UCASAL. Martes 12 de abril: vía crucis caminando por el campus. Expte. 2443/22.